

2010 Entraînement Reprise 2

NO. _____

NOM du cavalier _____

Carrière : 20 m x 40 m ou 20 m x 60 m
Temps : 6 :00
Points maximum possible : 260

NOM du cheval _____

Note (en %) _____

**Le travail au trot peut être exécuté au trot enlevé ou assis.
Les arrêts peuvent être effectués en passant par le pas.**

		TEST	INDICATIONS	POINTS		TOTAL	COMMENTAIRES
1	A X	Entrer au trot de travail. Arrêt. Salut. Rompre au trot de travail.	Rectitude sur la ligne du centre, qualité des transitions, de l'arrêt et du trot.				
2	C B	Piste en main droite. Cercle à droite de 20 m.	Qualité du tournant à C, qualité du trot. Précision et dimension du cercle.				
3	KXM	Changement de main au trot de travail.	Qualité du trot, rectitude.				
4	Entre C & H	Galop de travail à gauche.	Transition calme et fluide, qualité du galop.				
5	E	Cercle à gauche de 20 m.	Qualité du galop. Précision et dimension du cercle.		2		
6	Entre E & K	Trot de travail.	Transition calme et équilibrée, qualité du trot.				
7	A A-F	Pas moyen. Pas moyen.	Qualité de la transition. Qualité et régularité du pas.				
8	FXM	Pas libre sur rênes lâches.	Rectitude et qualité de la transition et du pas.		2		
9	M-C	Pas moyen.	Qualité du pas et de la transition.				
10	C E	Trot de travail. Cercle à gauche de 20 m.	Transition calme et équilibrée, qualité du trot. Précision et dimension du cercle.				
11	FXH	Changement de main au trot de travail.	Qualité du trot, rectitude.				
12	Entre C & M	Galop de travail à droite.	Transition calme et fluide, qualité du galop.				
13	B	Cercle à droite de 20 m.	Qualité du galop. Précision et dimension du cercle.		2		
14	Entre B & F	Trot de travail.	Transition calme et équilibrée, qualité du trot.				
15	A X	Doubler sur la ligne du centre. Arrêt. Salut.	Rectitude sur la ligne du centre, qualité des transitions, du trot et de l'arrêt.				

NOTES TECHNIQUES

ALLURES (Qualité, fluidité, régularité)	2				
IMPULSION (désir d'avancer, élasticité des pas, souplesse du dos, engagement des postérieurs)	2				
SOUMISSION (attention et confiance, harmonie, légèreté et facilité dans les mouvements, acceptation du mors, légèreté du l'avant-main)	2				
Cavalier (position, assiette, exactitude, effet des aides)	2				

Commentaires supplémentaires :

Sous total : _____
Erreurs : (- _____)

Total de points: _____

Signature du juge: _____

Date: _____